

INDIZI SUL CORPO

FESTIVAL DI CINEMA E VIDEO

17-18-19 settembre

BIBLIOTECA DI ROSÀ

progetto sostenuto da

FONDAZIONE Cariverona

COMUNITÀ PATRIMONIO CULTURA

Comune di Bassano del Grappa

Comune di Nove

Comune di Rosà

Comune di Mussolente

OPERAESTATE
FESTIVAL VENETO

PICTOR

ACCESSO GRATUITO ALLE PROIEZIONI POMERIDIANE
PROIEZIONI SERALI 1€ | prenotazioni al 0424-524214

VENERDÌ 17

17.30 - 20.00 cortometraggi in loop
SALE DELLA BIBLIOTECA

Una selezione di corti da cinque paesi diversi, accomunati dal tema del corpo come identità: ironia, distopie, immaginari e realtà si intrecciano in un programma che saprà sorprendere gli spettatori.

SABATO 18

17.30 - 20.00 cortometraggi in loop
SALE DELLA BIBLIOTECA

Suggerzioni da Europa, Australia, Argentina e Indonesia per indagare il rapporto tra corpo umano e Natura. Un viaggio tra foreste inaccessibili e animali notturni, dagli alberi della Patagonia ad alberi senza radici, ad una struggente omelia per la cultura contadina.

DOMENICA 19

17.30 - 20.00 cortometraggi in loop
SALE DELLA BIBLIOTECA

Un'indagine sul corpo e il digitale: da artisti cyborg, a danzatori, ad astronauti atterrati su siti per incontri online, fino ad una toccante riflessione di Alice Rohrwacher sull'empatia ai tempi della rivoluzione digitale innescata dal lockdown.

tutti i giorni 17.30 - 20.00 GIARDINO DELLA BIBLIOTECA aperto a tutti

Opportunità interattive per il pubblico e la comunità rosatese di mettersi in gioco, testando in prima persona strumenti di sonorizzazione del movimento e sperimentando con il proprio corpo modalità diverse di relazionarsi allo spazio circostante e alla natura.

21.00 proiezione serale
GIARDINO DELLA BIBLIOTECA

La Scomparsa di mia Madre di Beniamino Barrese (94')

Protagonista Benedetta Barzini, modella e icona degli anni '60. A 75 anni, stanca dei ruoli e degli stereotipi in cui la vita ha cercato di costringerla, desidera lasciare tutto e scomparire. Turbato da questo progetto - radicale quanto indefinito - suo figlio Beniamino comincia a filmarla, determinato a tramandarne la memoria.

20.45 proiezione serale + incontro con l'autore
GIARDINO DELLA BIBLIOTECA

Il monte interiore di Michele Sammarco (40')

Antonio, nel tentativo di guarire il suo asino malato, affida la sue speranze a Sant'Antonio Abate. Sammarco ambienta Il monte interiore nella sua terra d'origine, la provincia di Padova, dove dà corpo ad una storia di totale comunione fra uomo e animale, attraversata da una spiritualità quasi primordiale.

GIARDINO DELLA BIBLIOTECA

20.30 proiezione dei corti realizzati durante il workshop di videomaking per giovani videoamatori e tenuto dal Filmaker Marco Zuin.

21.00 proiezione serale
GIARDINO DELLA BIBLIOTECA

HER di Spike Jonze (126')

Lungometraggio a metà tra melodramma e fantascienza che riflette sul rapporto dell'uomo con la tecnologia, raccontando la storia di Theodore che si innamora della voce del suo sistema operativo.